PROGETTO AMAZZONE

Cancro Ribellione Cura

1996/2026

Medaglia del Presidente della Repubblica

Trenta Anni/L'Età di Una Idea

Di **Anna Barbera e Lina Prosa**

Tre decenni messi in fila ci fanno venire i brividi. Non si tratta di numeri, di profitto, ma del vissuto di una umanità appesa al filo della fragilità.

Col Progetto Amazzone abbiamo fatto un salto straordinario dal personale all'universale. Abbiamo trasformato il cancro al seno, vissuto in prima persona, in esperienza-pilota con cui scavare e guardare dentro la vita i lati oscuri.

Nello stesso tempo prendere coscienza di come il lato oscuro sia stato ed è oggetto di manipolazione delle società, delle culture, dei processi economici, dei sistemi di potere.
La riflessione, su questo piano, ha comportato e comporta sempre di più, uno stato "ribelle" dell'azione intrapresa all'inizio, nel 1996.

Sono trent'anni di resistenza ma anche di rivelazione poetica dell'esistenza. Non c'è una scadenza nella ribellione. Ecco perché abbiamo resistito tutto questo tempo e abbiamo scelto questa parola come chiave di volta del programma del trentennale.

Però speriamo che ci possa essere una scadenza nello sguardo sociale arroccato su pregiudizi e tabù, nella separazione scandalosa tra sani e ammalati, tra ricchi e poveri, tra scienza e cultura. Una fonte di diseguaglianze, questa, pregna di risvolti civili e politici, da aggiornare costantemente dinanzi ai veloci cambiamenti dei tempi, portatrice a sua volta di nuove insidie contro l'Umano.
Per cui non sembri strano che parlando di cancro al seno, di progresso scientifico, parliamo di mitopoiesi del presente, di libertà, cambiamento, e quindi anche di dittature e di poteri oppressivi, perché è il corpo ad avere memoria di ogni evento che lo ferisce.

> «Non c'è una scadenza nella ribellione»

Non sembri strano se continuiamo a parlare come all'origine, di Mito, Scienza, Teatro, il triangolo del pensiero e dell'azione nato da una idea e da una necessità che significò e significa scelta fino a rovesciare l'approccio tradizionale alla malattia e all'uso stesso del termine "cura".
I nostri compagni di viaggio in questi anni sono stati innumerevoli ed oggi costituiscono la Comunità del Progetto Amazzone, seppure sparsi in tante parti del mondo.

Un grazie di cuore a tutti per avere condiviso questa favola, la cui bellezza sta proprio nel non avere un finale.

Anna e Lina

PROGRAMMA

10 NOVEMBRE 2026

▶ Teatro Biondo | *Sala Strehler*

20:30 ***Prima Nazionale***

Pentesilea. Allenamento per la Battaglia Finale

Di **Lina Prosa**
Con **Bruna Rossi** e **Alfonso Veneroso**
Regia di **Massimo Verdastro**
Progetto scenico **Pier Paolo Bisleri**
Costumi **Dora Argento**
Progetto luci **Marcello D'Agostino**
Drammaturgia musicale **Francesca Della Monica**
Movimenti di scena **Alessandra Fazzino**
Aiuto Regia **Ivan Graziano**

Repliche fino al 22 novembre 2026
Produzione ***Teatro Biondo Palermo***
In collaborazione con ***Associazione Arlenika ETS***

11 NOVEMBRE 2026

▶ Centro Amazzone | *Spazio MigraTeatro*

10:00 SALUTI ISTITUZIONALI

Roberto Lagalla, *Sindaco di Palermo*

Marcello Caruso, *Assessore alla Salute Regione Siciliana*

10:15 **1996-2026/Progetto Amazzone. Dall'Idea alla Pratica**

Anna Barbera, **Lina Prosa** e **Marina Turco**

Storia di un Incontro

Biagio Agostara, *Primario Emerito Oncologo, ARNAS-Civico, Palermo*

DONNA RIBELLIONE PREVENZIONE

10:45 INTRODUZIONE

Francesco Vitale, *Direttore UOC Epidemiologia Clinica, Policlinico P. Giaccone, Palermo*

11:00 **La Paziente Globale: Percorsi Diagnostico-Terapeutici e Prevenzione senza Confini**

Claudia Allemani, *London School of Hygiene and Tropical Medicine, Londra*

11:30 **Prevenzione e Territorio. Scenari in Contraddizione**

TAVOLA ROTONDA CON

Giuseppe Barbera, *Professore di Colture Arboree, Università di Palermo*

Nicola Borsellino, *Direttore U.O. Oncologia Medica, Ospedale Buccheri La Ferla-Fatebenefratelli, Palermo*

Mimma Calabrò, *Assessore alle Attività Sociali, Comune di Palermo*

Alberto Firenze, *Direttore Generale ASP, Palermo*

Walter Mazzucco, *Direttore della Scuola di Specializzazione in Igiene e Medicina Preventiva, Università di Palermo*

Anna Russo, *Oncologa, Responsabile Oncologia e Diagnosi Precoce, Centro Amazzone, Palermo*

Adele Traina, *Biologa, Consulente Scientifica per l'Alimentazione e Stile di Vita, Centro Amazzone, Palermo*

COORDINAMENTO

Marina Turco, *Responsabile News TGS, Palermo*

12:30 DISCUSSIONE

13:00 **In Pausa con Dioniso**

CANCRO RIBELLIONE COMUNITÀ

14:00 INTRODUZIONE

Maria Lombardo, *Giornalista, Catania*

1 | L'Assalto al Futuro

Installazione multimediale ispirata a **L'Assalto al Cielo**, lo spettacolo che ha aperto la Prima Edizione del Progetto Amazzone, basato sulla "Pentesilea", di **Heinrich Von Kleist** diretto da **Thierry Salmon**, Novembre 1996.
Cantieri Culturali alla Zisa, *Spazio Zero*
Produzione ***Teatro Biondo Palermo***

XVI EDIZIONE

2 | Prove di Ribellione

Letture, Performance, Testimonianze, Canti
Con Simone Audemars, Stefania Blandeburgo, Laura Esserman, Aurora Falcone, Vanille Fiaux, Hélène Firla, Flavia Frisone, Raffaella Mattioli, Miriam Palma, Sabrina Petix, Elena Pistillo, Massimo Verdastro.

Con il Teatro Studio Attrici/Non:
Angela Ajola, Kiara Castro, Giusy Corrao, Nina Coscarella, Enza Curaci, Alessandra De Caro, Maria Rita Foti, Margherita Gioia, Francesca Di Mattei, Gisa Messina, Augusta Modica, Francesca Oliveri, Rosaria Pandolfo, Laura Scandura.

▶ Teatro Biondo | *Sala Strehler*

17:00 **Pentesilea. Allenamento per la Battaglia Finale**

12 NOVEMBRE 2026

▶ Rettorato dell'Università di Palermo, Complesso Monumentale dello Steri | *Sala delle Capriate*

CANCRO RIBELLIONE CURA

09:00 SALUTI ISTITUZIONALI

Anna Barbera, *Presidente Associazione Arlenika ETS*

Antonino Giarratano, *Presidente della Scuola di Medicina e Chirurgia dell'Università di Palermo*

Massimo Midiri, *Rettore dell'Università di Palermo*

Roberto Lagalla, *Sindaco di Palermo*

Giampiero Cannella, *Sottosegretario di Stato al Ministero della Cultura*

Renato Schifani, *Presidente Regione Siciliana*

09:30 **Pentesilea/In-Seno alla Ribellione**

1 | L'Allarme. L'Inizio

Lettura di **Stefania Blandeburgo**

09:35 **Progetto Amazzone 30 Anni. Una Rivoluzione Copernicana**

Anna Barbera, **Lina Prosa**, *Direzione Progetto Amazzone*

A cura di **Marina Turco**, *Responsabile News TGS, Palermo*

IL PASSATO CHE HA PLASMATO IL PRESENTE E INFORMA IL FUTURO

10:00 INTRODUZIONE

Luca Gianni, *Fondazione Michelangelo, Milano*

Livio Blasi, *Direttore U.O Oncologia Medica, ARNAS-Civico, Palermo*

Marcello Ciaccio, *Ordinario di Biochimica Clinica, Policlinico Università di Palermo*

10:15 Introduzione di **Luca Gianni**

The Amazon Lecture. Trent'anni di Progressi nella Cura del Cancro al Seno

Lettura magistrale di **Elizabeth A. Mittendorf**, Presidente ASCO, American Society of Clinical Oncology, Alexandria, VA, USA

PAUSA

LA NUOVA ERA DELLA DIAGNOSTICA CON CTDNA NEL CANCRO AL SENO

MODERATORI

Sergio Rizzo, *Ospedale ISMETT, Palermo*

Antonio Russo, *Policlinico P. Giaccone, Università di Palermo*

11:15 **Il Monitoraggio del CTDNA per una Gestione più efficace del Carcinoma Mammario Metastatico**

François-Clément Bidard, *Institut Curie, Parigi*

CANCRO RIBELLIONE CURA

11:45 **Ricaduta Molecolare, la Prossima Frontiera per Migliorare Ulteriormente la Possibilità di Guarigione**
Lajos Pusztai, *Yale School of Medicine, New Haven, CT, USA*

12:15 **La Speranza di uno Screening Universale per il Cancro tramite Biopsia Liquida**
Peter Sasieni, *Queen Mary University, Londra*

12:45 DISCUSSIONE

PAUSA

14:25 **Pentesilea/In-Seno alla Ribellione**
2 | La preparazione dell'arco
Lettura di **Elena Pistillo**

LO SPAZIO RIBELLE

14:30 **Appunti | Abitare lo Spazio da Paziente**
Antonio Russo,
Policlinico P. Giaccone, Università di Palermo

Lo Spazio e la Voce: la Chirurga Canta per la Paziente
Laura Esserman, *University of California, San Francisco, CA, USA*

Lo Spazio Trasformato. Il Centro Amazzone
Anna Barbera e **Lina Prosa**,
Direzione Progetto Amazzone

CORPO GUARIGIONE. LO SGUARDO MULTIDISCIPLINARE

MODERATRICI

Flavia Frisone, *Università del Salento, Salerno*

Claudia Brunetto, *Giornalista, Palermo*

15:00 **Miti di Rottura. Il Corpo alla Prova**
Anna Beltrametti, *Università di Pavia, Milano*

15:30 **Corpi di Resistenza, Corpi di Amazzoni**
David Le Breton, *Università di Strasburgo, Francia*

16:00 **Psiche e Pensiero Simbolico. La Riparazione**
Malde Vigneri, *Psicoanalista, Palermo*

16:30 DISCUSSIONE

▶ **Teatro Biondo, *Sala Strehler***

17:00 **Pentesilea. Allenamento per la Battaglia Finale**

13 NOVEMBRE 2026

▶ **Rettorato dell'Università di Palermo, Complesso Monumentale dello Steri | *Sala delle Capriate***

CANCRO RIBELLIONE CURA

AI: Usi e Applicazioni

MODERATORI

Vittorio Gebbia, *Oncologia Medica, Università Kore, Enna*

Marina Campione, *ARNAS-Civico, Palermo*

09:00 **AI e Imaging in Oncologia**
Constance D. Lehman, *Harvard Medical School, Boston, MA, USA*

09:30 **AI e Patologia Digitale**
Giuseppe Viale, *IEO - Istituto Europeo di Oncologia, Milano*

10:00 **Focus sulla Paziente e Studi Clinici. Il Futuro**
Laura Esserman, *University of California, San Francisco, CA, USA*

10:30 DISCUSSIONE

PAUSA

1996-2026

LA RIVOLUZIONE DELLO SCENARIO TERAPEUTICO DEL TUMORE AL SENO

MODERATRICI

Antonella Usset, *ARNAS-Civico, Palermo,*

Maria Rosaria Valerio, *Policlinico P. Giaccone, Università di Palermo*

11:00 **Immunoterapia, ADC e PARP-inibitori nel TNBC: non più così Negativi**
Giampaolo Bianchini, *IRCCS Ospedale San Raffaele, Milano*

11:30 **Rivoluzionare lo Scenario Terapeutico del Carcinoma Mammario HER2+/HER2-: dall'introduzione della Medicina di Precisione a una Nuova Definizione di HER2**
Lucia Del Mastro, *Ospedale Policlinico San Martino, Genova*

12:00 **Malattia HER2-positiva: dal Trattamento su Misura a Strategie Decisionali Personalizzate**
Barbara Pistilli, *Institut Gustave-Roussy, Villejuif, Parigi*

12:30 DISCUSSIONE

PAUSA

14:50 **Pentesilea/In-Seno alla Ribellione**
3 | La Ferita, la Cura
Lettura di **Hélène Firla**

RIBELLIONE CREAZIONE CURA

MODERATRICI

Simona Scattina, *Università di Catania*

Karin Chirinos Bravo, *Università La Sapienza, Roma*

15:00 **Sotto la Pelle dell'Altro**
Alberto Ísola De Lavalle, *Pontificia Università Cattolica del Perù, Lima*

15:30 **Donna Ribellione Teatro**
Laura Sicignano, *Regista, Genova*

16:00 **Per un Breviario di Etica Artistica**
Armando Punzo, *Compagnia della Fortezza, Volterra*

Rossella Menna, *Accademia di Brera, Milano*

16:30 DISCUSSIONE

17:00 **Pentesilea/In-Seno alla Ribellione**
4 | La Visione. La Cura
Azione performativa con le **Attrici/Non** del Centro Amazzone. A cura di **Vanille Fiaux**

17:45 **VersoDomani**
CONCLUSIONI
Anna Barbera, Anna Beltrametti, Luca Gianni, Lina Prosa e **Marina Turco**

▶ **Teatro Biondo | *Sala Strehler***

20:30 **Pentesilea. Allenamento per la Battaglia Finale**

progettoamazzone.it

30

PROGETTO AMAZZONE

Progetto Amazzone - 30 Anni • XVI Edizione Giornate Biennali Internazionali • 10-13 Novembre 2026

Promosso e organizzato da
ASSOCIAZIONE ARLENIKA ETS

Ideazione e Direzione
Anna Barbera, Lina Prosa

Coordinamento Interdisciplinare
Marina Turco

Presidente del Congresso Scientifico
Luca Gianni

Coordinamento Scientifico
Livio Blasi, Marcello Ciaccio

Comitato Scientifico
Biagio Agostara
Giampaolo Bianchini
Livio Blasi
Lajos Pusztai

Comitato Multidisciplinare
Anna Barbera
Anna Beltrametti
Claudia Brunetto
Luca Gianni
Maria Lombardo
Lina Prosa
Simona Scattina
Adele Traina
Marina Turco

Comitato Organizzatore
Anna Barbera
Rosalba Bellomare
Alessandra De Caro
Lina Prosa
Andrea Rapisarda Mattarella
Marina Turco
Arianna Zito

Ufficio Stampa e Social Media
Marta Occhipinti
Andrea Rapisarda Mattarella
Arianna Zito

Documentazione Fotografica e Video
Vanille Fiaux

Responsabile Tecnico
Antonio Curcio

Assistente di Sala
Mauro Sarandrea

Volontarie
Nina Coscarella
Giusy Corrao
Alessandra De Caro
Francesca De Mattei
Daniela Fenoaltea
Margherita Gioia
Rosaria Pandolfo
Elena Pistillo
Giusi Prosa

Segreteria Organizzativa Centro Amazzone
Federica Ferreri
Tel. 091.7407357 - 350.9765372
centroamazzone@gmail.com
progettoamazzone2026@gmail.com

Provider ECM
Collage S.p.A.
Via Umberto Giordano, 55 - 90144, Palermo
Tel. +39 091 6867401 - info@collage-spa.it

E.C.M. - Educazione Continua in Medicina
Id 309-493236 - Crediti assegnati n. 7
Link iscrizione: **http://odem.collage-spa.it/app/registration/aWRFdmVudG89NzE1**

Consulente per l'Immagine
A-Kube ADV

Servizi di stampa
Priulla Print S.r.l.

Sedi dell'Evento
Centro Amazzone
Via Dello Spirito Santo, 35 - Palermo

Rettorato dell'Università degli Studi di Palermo
Complesso Monumentale dello Steri,
Piazza Marina, Palermo

Teatro Biondo, Sala Strehler
Via Roma, 258, Palermo

progettoamazzone

centroamazzone

progettoamazzone.it

PROGETTO AMAZZONE 30 1996/2026

Promozione ed Organizzazione

ASSOCIAZIONE ARLENIKA ETS

Partecipazione

Città di Palermo

teatro biondo palermo

Collaborazioni

Università degli Studi di Palermo

TEATRO MASSIMO

Language Centre International House Palermo

Civico Di Cristina Benfratelli
Azienda di Rilievo Nazionale ad Alta Specializzazione

Con il Patrocinio di

REGIONE SICILIANA
Presidenza

Associazione Generale Italiana dello Spettacolo

Università degli Studi di Palermo

Partner

leLabō

Sponsor

Debiopharm
WE DEVELOP FOR PATIENTS

Sostenitori

Con il contributo non condizionante di

federfarma / PALERMO

sophos BIOTECH

Pfizer

AKUBE

BCC G. TONIOLO E SAN MICHELE DI SAN CATALDO
Banca dal 1895

BCC ALTOFONTE E CACCAMO
GRUPPO BCC ICCREA

DABBENE PROFUMERIE

Consorzio di Tutela dell'Olio Extra Vergine di Oliva IGP Sicilia

Ringraziamenti

DONNAFUGATA

ILVA BAG

Fetta in Fetta
Ristorante Palermo
Dal 1999